

ЗРАЗОК ФАХОВОГО ВИПРОБУВАННЯ
ДЛЯ ВСТУПУ НА НАВЧАННЯ ДЛЯ ЗДОБУТТЯ ОСВІТНЬОГО
СТУПЕНЯ МАГІСТРА
ОСВІТНЯ ПРОГРАМА «СЛОВЕНСЬКА МОВА ТА ЛІТЕРАТУРА»

Львівський національний університет імені Івана Франка

“Затверджую” _____ 2023 р.

Ректор проф. В. П. Мельник

№ особової справи _____ Варіант ___ 1 ___

ОСВІТНЯ ПРОГРАМА "СЛОВЕНСЬКА МОВА ТА ЛІТЕРАТУРА"

Вказівки: Виконайте завдання й у дужках (...) запишіть номер правильної відповіді.

1. Katera predložna zveza je pravilna?

- 1) K gospodu
- 2) K Nejcu
- 3) K kolegici
- 4) K Gregorju

2. Samostalniške besede delimo na:

- 1) moško, žensko in srednjo sklanjatev
- 2) samostalnike, samostalniške zaimke, števnike
- 3) samostalnike, glagolnike, zaimke
- 4) samostalnike, samostalniške zaimke, posamostaljene pridevniške besede

3. Grozdje je ena od ...

- 1) najstarejših gojenih rastlin
- 2) najstarejšimi gojenimi rastlinami
- 3) najstarejše gojene rastline
- 4) najstarejša gojena rastlina

4. Ali imate radi ...?

- 1) otroke
- 2) otrok
- 3) otroci
- 4) otroki

5. Moja družina je ... v našem kraju.

- 1) najmanjša
- 2) majnša
- 3) menša
- 4) najmenša

6. To so sosedje, ... zaupam.

- 1) ki jim
- 2) katerim
- 3) ki njim
- 4) ki mu

7. Izberite poved s pravilnim besednim redom naslonk.

- 1) Pišem naj mu ga v angleščini.
- 2) Pišem naj ga mu v angleščini
- 3) V angleščini naj ga mu pišem.
- 4) V angleščini pišem mu ga naj.

8. Stavčni členi so:

- 1) osebnik, povedkovnik, predmet, prislov
- 2) osebek, povedkovnik, predmet, prislovno določilo
- 3) osebek, povedek, predmet, prislovno določilo
- 4) osebek, povedek, predmet, prislov

9. Netvorjenke so besede ki:

- 1) so zgrajene samo iz skladske podstave
- 2) so zgrajene samo iz besedotvorne podstave
- 3) so zgrajene samo iz korena in obrazila
- 4) so zgrajene samo iz korena in določila za slovnične lastnosti

10. Izberite poved, kjer je vejica postavljena pravilno.

- 1) Ne misli le na druge temveč tudi nase.
- 2) Ne misli le na druge, temveč tudi nase.
- 3) Ne misli, le na druge, temveč tudi nase.
- 4) Ne misli, le na druge temveč tudi nase.

11. Mojčin nekdanji ... je živel nadstropje niže.

- 1) sosed
- 2) soseda
- 3) sosedu
- 4) sosedje

12. Našel je dokument ... leta 1696.

- 1) čez
- 2) v
- 3) iz
- 4) o

13. Katero besedilo predstavlja začetke slovenske književnosti?

- 1) Otročja biblija
- 2) Zimske urice
- 3) Abecednik in Katekizem
- 4) Brižinski spomeniki

14. Sebastijan Krelj je:

- 1) ohranil Bohoričev črkopis v celoti
- 2) izboljšal Bohoričev črkopis
- 3) ohranil Trubarjev črkopis v celoti
- 4) izboljšal Trubarjev črkopis

15. Glavni motiv prvega soneta iz Sonetov nesreče (O Vrba! srečna, draga vas domača, // kjer hiša mojega stoji očeta; //de b' uka žeja me iz tvojga svéta //speljala ne bila, goljfiva kača! ...) je:

- 1) motiv ljubezni
- 2) motiv domotožja
- 3) motiv nesrečne ljubezni
- 4) motiv revščine

16. Kaj predstavlja prvi del pesmi Soči Simona Gregorčiča:

Krasna si, bistra hči planin,
bridka v prirodni si lepoti,
ko ti prozornih globočin
nevihte temne srd ne moti -
krasna si, hči planin! /.../

- 1) Slavospev Soči, opeva njeno lepoto
- 2) Očitna je velika pesnikova skrb za Slovence
- 3) Slavospev Dravi, opeva njeno lepoto
- 4) Očitna je velika pesnikova brezbržnost do nevarnosti

17. Kakšne so romance Dragotina Ketteja?

- 1) Otožne, prepojene s humorjem in blago ironijo
- 2) Vedre, prepojene z žalostjo in blago ironijo
- 3) Vedre, prepojene s humorjem in blago ironijo
- 4) Otožne, prepojene z resnostjo in žalostjo

18. Deepizirani model kratke proze je v moderni uvedel:

- 1) Ivan Cankar
- 2) Izidor Cankar
- 3) Slavko Grum
- 4) Fran Milčinski

19. Katero slovensko literarno revijo je komunistična oblast ukinila?

- 1) Perspektive
- 2) Mentor
- 3) Literaturo
- 4) Poglede

20 Zbirka «Med iskalci biserov» se začne z motom, iz katerega izvemo:

- 1) kako redki so biseri in da jih je nevarno iskati
- 2) da lahko z iskanjem biserov obogatimo
- 3) kako lepo se je potapljati v morske globine
- 4) da lahko pod vodo srečamo morsko deklico

21. Komu je Strniša posvetil Vrbo?

- 1) Nikomur
- 2) Hčeri Thei
- 3) Ženi Thei
- 4) Ženi Svetlani

22. Koliko narečnih skupin pozna slovenščina:

- 1) 7
- 2) 6
- 3) 8
- 4) 5

23. З перелічених у рядку мов усі належать до західної підгрупи слов'янських мов:

- 1) українська, білоруська, російська, сербська, русинська, старослов'янська
- 2) болгарська, македонська, словенська, хорватська, чорногорська
- 3) польська, чеська, словацька, верхньо- та нижньолужицька, кашубська, полабська, словінська
- 4) старослов'янська, полабська, словінська, кашубська, русинська

24. Міжнародна федерація перекладачів (FIT), була заснована у:

- 1) 1954 р.
- 2) 1945 р.
- 3) 1976 р.
- 4) 1987 р.

25. Перехід з однієї мови на іншу при двосторонньому перекладі за часом є:

- 1) обмеженим
- 2) необмеженим
- 3) як обмеженим, так і необмеженим
- 4) поступовим

В.о. декан філологічного факультету

доц. Крохмальний В.О.

**ДЛЯ ВСТУПУ НА НАВЧАННЯ ДЛЯ ЗДОБУТТЯ ОСВІТНЬОГО
СТУПЕНЯ МАГІСТРА
ОСВІТНЯ ПРОГРАМА «СЛОВЕНСЬКА МОВА ТА ЛІТЕРАТУРА»**

Львівський національний університет імені Івана Франка

“Затверджую” _____ 2023 р.

Ректор проф. В. П. Мельник

№ особової справи _____ Варіант __2__

ОСВІТНЯ ПРОГРАМА "СЛОВЕНСЬКА МОВА ТА ЛІТЕРАТУРА"

Вказівки: Виконайте завдання й у дужках (...) запишіть номер правильної відповіді.

1. Nezveneči nezvočniki so:

- 1) p, t, k, s, š, č, f, c, h
- 2) p, b, t, d, k, g, s, z
- 3) m, n, l, r, v, j
- 4) b, d, g, z, dž

2. Ločevalna znamenja pri jakostnem naglaševanju so:

- 1) ostrivnik, strešica, krativec
- 2) ostrivec, streha, krativec
- 3) ostrivnik, strešica, krativnik
- 4) ostrivec, strešica, krativec

3. Ob vsakem -r, ki ni ob samoglasniku, ...:

- 1) izgovarjamo polglasnik, vendar ga ne pišemo
- 2) izgovarjamo in pišemo polglasnik
- 3) pišemo polglasnik, vendar ga ne izgovarjamo
- 4) izgovarjamo in pišemo –e

4. Dvoglasniški *u* izgovarjamo za samoglasnikom, in sicer:

- 1) pred polglasnikom iste besede
- 2) na začetku besede ali za soglasnikom iste besede
- 3) pred samoglasnikom iste besede
- 4) na koncu besede ali pred soglasnikom iste besede

5. Razlika med imeni bitji in drugimi imeni se kaže v:

- 1) tožilniku ednine pri moškem spolu

2) tožilniku ednine in množine pri moškem spolu

3) roditelju in tožilniku pri vseh spolih

4) tožilniku množine pri moškem spolu

6. Pri samostalnikih ženskega spola se:

1) osnova prevzetih besed podaljšuje z -j

2) za črkami c, j, ž, č, š črka o spremeni v e

3) v sklop nezvočnika in zvočnika pred m, n, l, r, v, j vrivajo polglasniki

4) živost izraža tako, da sta rod. in tož. Enaka

7. Sedanjiške glagolske končnice so:

1) -am, -um, -im, -jem, -m

2) -am, -em, -im, -jem, -om

3) -am, -em, -im, -jem, -m

4) -am, -em, -im, -jem, - niča končnica

8. Namenilnik se:

1) konča na -t ali -č in ga uporabljamo ob glagolih premikanja.

2) konča na -t ali -č in ga uporabljamo za naklonskimi glagoli.

3) konča na -t namesto na -ti in obstaja samo v pogovornem jeziku.

4) konča na -t in ga uporabljamo v hitrem govoru.

9. Izberite poved s pravilnim besednim redom naslonk.

1) Pišem naj mu ga v angleščini.

2) Pišem naj ga mu v angleščini

3) V angleščini naj ga mu pišem.

4) V angleščini pišem mu ga naj.

10. V vlogi prislovnega določila so besede, ki izražajo:

1) povedkovo dejanje

2) dejanja glede na čas, naklon in način

3) vršilca dejanja, ki je v določenih okoliščinah

4) okoliščine, v katerih kaj je in se kaj dogaja

11. V povedi »Niti ne kadim niti ne pijem« je:

1) ločno priredje

2) stopnjevalno priredje

3) sklepalno/posledično priredje

4) pojasnjevalno priredje

12. Besedotvorni načini so:

1) izpeljanka, sestavljenka, zloženska, sklop

2) izpeljava, sestavljanje, zlaganje, sklapljanje

3) predpona, pripona, medpona

4) priredne in podredne zloženske

13. Ko smo opremljali stanovanje, smo kupili ... pohištvo v trgovini.

1) pocenejše

2) najpocenejše

3) najcenejše

4) najbolj cenejše

14. S kakšnim namenom so nastali Brižinski spomeniki?

1) Za nemške duhovnike pri delu med Slovenci

2) Za nemške duhovnike pri delu med Nemci

3) Za slovenske duhovnike pri delu med Slovenci

4) Za slovenske duhovnike pri delu med Nemci

15. Značilnosti ljudske moške balade so:

1) Nastopajo ženske, krutost dogajanja, dramatičnost

2) Nastopajo moški, poštenost dogajanja, romantičnost

3) Nastopajo moški, krutost dogajanja, dramatičnost

4) Nastopajo ženske in moški, krutost dogajanja, romantičnost

16. Glavni predstavniki reformacije na Slovenskem so:

1) Valentin Vodnik, Janez Svetokriški, Jurij Dalmatin, Adam Bohorič

2) Primož Trubar, Sebastijan Krelj, Valentin Vodnik, Janez Svetokriški

3) Primož Trubar, Sebastijan Krelj, Jurij Dalmatin, Adam Bohorič

4) Valentin Vodnik, Sebastijan Krelj, Jurij Dalmatin, Adam Bohorič

17. Krajnska čbelica je že takoj po prvi številki naletela na odklonilno stališče pri:

1) janzenistih in Valentinu Vodniku

- 2) mlajših izobražencih in Kastelicu
- 3) mlajših izobražencih in Kopitarju
- 4) janzenistih in Kopitarju

18. Kateri avtor realizma je ustvaril slovensko kmečko novelo in povest v pravem pomenu besede?

- 1) Anton Aškerc
- 2) Josip Stritar
- 3) Ivan Tavčar
- 4) Janko Kersnik

19. Kaj je prevladujoče v povesti Hlapec Jernej in njegova pravica?

- 1) Vprašanje o religiji in človeškem dostojanstvu
- 2) Vprašanje o smrti in pravičnosti
- 3) Vprašanje o starosti in dostojanstvu
- 4) Etično vprašanje o pravičnosti in človeškem dostojanstvu

20. Kdo je osrednji lik v Cankarjevi drami Hlapci?

- 1) Hišnik Jerman
- 2) Učitelj Jerman
- 3) Ravnatelj Jerman
- 4) Župnik Jerman

21. Zbirka *Med iskalci biserov* se začne z motom, iz katerega izvemo:

- 1) kako redki so biseri in da jih je nevarno iskati
- 2) da lahko z iskanjem biserov obogatimo
- 3) kako lepo se je potapljati v morske globine
- 4) da lahko pod vodo srečamo morsko deklico

22. Verz *Čudna bela riba – kam?* je:

- 1) retorično vprašanje
- 2) antiteza
- 3) primera
- 4) anafora

23. У лексичі праслов'янської мови представлені назви дерев, характерні для зони:

- 1) високогірної
- 2) лісової
- 3) степової
- 4) пустельної

24. Із східних літератур першим почав перекладати:

- 1) А. Кримський
- 2) П. Грабовський
- 3) М. Зеров
- 4) М. Шашкевич

25. Трансформація складного речення в просте при перекладі – це:

- 1) перестановка
- 2) добавлення
- 3) опущення
- 4) заміна

В.о. декана філологічного факультету

доц. Крохмальний В.О.