

Затверджую

2023 рік

Ректор

проф. Володимир МЕЛЬНИК

Спеціальність 034 КУЛЬТУРОЛОГІЯ

Вказівки: Оберіть правильну відповідь і в дужках (.....) зазначте її. Перенесіть зазначену відповідь у відповідну клітинку талону. Виправлення відповідей у завданні та в талоні не допускаються.

1. (.....)

Хто ввів вперше назву «культурологія» для позначення науки про культуру?

1. Л. Уайт
2. В. Оствальд
3. В. Дільтай
4. Г. Зіммель

2. (.....)

Хто вперше провів розрізнення між поняттями «культура» та «цивілізація»?

1. Ціцерон
2. С. Пуфендорф
3. І. Кант
4. Шпенглер

3. (.....)

Розкрити зміст поняття «людська модальність культури»:

1. Культура як сукупність якостей людини
2. Культура як спосіб діяльності
3. Матеріальні та духовні цінності

4. (.....)

Представники якого філософського напрямку визнавали егоїзм, агресивність, всевладність, сексуальні інстинкти сутнісними якостями людини, успадкованими від тваринних предків:

1. Філософія життя
2. Фройдизм
3. Позитивізм

5. (.....)

Пам'ятка права Стародавнього Сходу, записана клинописом на двометровому базальтовому стовпі:

1. Закони Маат
2. Закони Саргона Великого
3. Закони Дванадцяти таблиць
4. Закони Хаммурапі

6. (.....)

Художньо-естетичний стиль XIX ст., основними ідеями якого є ідеалізація минулого, трагічне, песимістичне світосприйняття, прагнення радикально змінити світ, принцип: «надзвичайний герой у надзвичайних обставинах»:

1. Класицизм
2. Реалізм
3. Сюрреалізм
4. Романтизм

7. (.....)

Вкажіть пам'ятку праукраїнської культури, яка складається з 65 гротів та печер, на стінах і стелях яких виявлено декілька тисяч рідкісних реалістичних наскельних зображень – петрогліфів:

1. Товста Могила
2. Кам'яна Могила
3. Гайманова Могила
4. Кам'янське городище
5. Чабанцева Могила

8. (.....)

Хто є автором першого панегіричного літературного твору в культурі Київської Русі «Слово про Закон і Благодать»:

1. Володимир Мономах
2. Ярослав Мудрий
3. книжник Тимофій
4. літописець Нестор
5. митрополит Іларіон

9. (.....)

Всесвітньо відомий український композитор доби бароко, якому належить 70 концертів (зокрема, "Креонт", "Алکید", "Квінт Фабій", "Сокил" та ін.):

1. Максим Березовський
2. Дмитро Бортнянський
4. Артем Ведель
5. Станіслав Людкевич
6. Микола Дилецький

10. (.....)

Вкажіть складники наукової моделі культури:

1. Розум, логіка, факт, експеримент
2. Переживання, інтелект, магія, віра
3. Почуття, емпатія, мистецтво, благо
4. Мова, наука, віра, краса

11. (.....)

Що є предметом вивчення Морфології культури

1. Сенси, символи, значення культури
2. Будова, структура, форми культури
3. Цінності, знання, душа, дух людини
4. Європейський культурний розвиток

12. (.....)

Визначте смисловий термінологічний ряд до поняття “тип”:

1. Зразок, модель, патерн, схема
2. Структура, принцип, властивість, зміст
3. Значення, вартість, смисл, сенс
4. Символ, цінність, образ, мірило

13. (.....)

Визначте логічний ряд значень, що відповідають поняттю “регіон”:

1. Модель, час, епоха, плинність
2. Простір, територія, область, ареал
3. Сфера, форма, політика, право
4. Космос, земля, час, символ

14. (.....)

Міфи, котрі пояснюють появу різноманітних природних і культурних особливостей, а також соціальних об’єктів:

1. Етіологічні міфи
2. Космогонічні міфи
3. Календарні міфи
4. Героїчні міфи
5. Есхатологічні міфи

15. (.....)

Яке божество в римській міфології стали вшановувати лише у 307 р., називаючи його Sol Invictus?

1. Аполона
2. Юпітера
3. Сатурна
4. Мітру

16. (.....)

Що служить критерієм добра в етиці утилітаризму:

1. Любов
2. Співстраждання
3. Користь
4. Цінність

17. (.....)

З’ясуйте наукове визначення предмету етики:

1. Наука про суспільство.
2. Наука про державоправство.
3. Філософська наука про мораль
4. Наука про етикет

18. (.....)

Термін FELIX AESTHETICUS створив:

1. Вольф
2. Баумгартен
3. Маєр
4. Кант

19. (.....)

Автор твору «Красиві мистецтва, зведені до одного єдиного принципу»:

1. Йоган Георг Зульцер
2. Александер Готліб Баумгартен
3. Шарль Бато
4. Йоган Крістоф Готшед

20. (.....)

Поняття «церква» означає:

1. Тип релігійної структури, що наділена рисами і Церкви, і секти
2. Складна, історично складена форма релігійної організації із розвиненою системою догматики,
3. Адміністративна структура в системі управління релігійними спільнотами

21. (.....)

Священими книгами даосизму є:

1. Старша і Молодша Едди
2. Дао де цзин і Чжуанцзи
3. Книга мертвих і Книг саркофагів

22. (.....)

Що не входить до основних ознак проєкту:

1. Спрямованість на досягнення мети
2. Обмеженість в часі
3. Поточна діяльність
4. Наявність бюджету
5. Кількісна вимірюваність
6. Унікальність

23. (.....)

Трикутник проєктного менеджменту в управлінні проєктом:

1. Час, зміст, вартість
2. Час, зміст, вартість, якість
3. Обидва варіанти

24. (.....)

Юда зображений на фресці «Темна вечеря» Леонардо да Вінчі:

1. Відверненим від Христа праворуч на фресці
2. В одному ряді зі всіма апостолами
3. Не зображений на фресці
4. З монетами в руках

25. (.....)

Марина – як самостійний жанр став відомим у:

1. XIII ст.
2. XVII ст.
3. XIX - поч. XX ст.
4. Не виділився як самостійний жанр